



Objectifs	Maîtriser les fonctions essentielles d'Adobe Illustrator CC pour créer et modifier des illustrations vectorielles - Utiliser les outils de dessin, de transformation, de couleur, de texte et de mise en page - Appliquer les effets, les styles et les masques pour enrichir les illustrations - Exporter les illustrations pour différents supports et formats
Participants	Toute personne souhaitant apprendre à utiliser Adobe Illustrator CC pour réaliser des illustrations vectorielles - Niveau débutant ou intermédiaire
Prérequis	Avoir des notions de base sur l'environnement informatique (système d'exploitation, gestion des fichiers, clavier, souris) - Avoir des connaissances de base sur le graphisme et la conception visuelle.
Moyens pédagogiques	1 poste par participant - 1 Vidéo projecteur - Support de cours fourni à chaque participant -Ateliers Individuels - Modalités d'évaluation : Ateliers (TP) pendant tout le long de la formation et Evaluation des acquis tout au long de la formation.
Méthodes pédagogiques	Une approche participative et interactive basée sur l'alternance entre les apports théoriques du formateur et les mises en pratique des participants - Une pédagogie différenciée qui s'adapte au rythme et aux besoins de chaque participant - Un accompagnement personnalisé du formateur tout au long de la formation - Un suivi post-formation par e-mail ou téléphone pour répondre aux questions des participants
Type de formation	Formation présentielle ou distancielle, selon les besoins et les contraintes des participants
Tarif inter-entreprise	1350 € HT
Durée	3 jour(s) – 21 heure(s)

Code : NCI_8COU05R9

Programme :

Découvrir Adobe Illustrator CC

Présentation du logiciel et de son interface.

Les formats de fichiers et les modes colorimétriques.

Les outils de sélection et de navigation.

Les panneaux et les espaces de travail.

Les préférences et les raccourcis clavier.

Les règles, les repères et la grille.

Les plans de travail et les calques.

Les formats d'importation et d'exportation.

Les scripts: utilisation, enregistrement, modification, etc.

Créer et modifier des illustrations vectorielles

Les outils de dessin: plume, crayon, pinceau, forme, etc.

Les outils de transformation: déplacement, rotation, échelle, etc.

Les outils de modification: ciseaux, couteau, gomme, etc.

Les outils de peinture: pot de peinture, dégradé, motif, etc.

Les outils de couleur: nuancier, pipette, mélangeur, etc.

Les outils de texte: texte, zone de texte, texte curviligne, etc.

Les outils de mise en page: alignement, distribution, espacement, etc.

Les outils de mesure: loupe, règle, info, etc.

Appliquer les effets, les styles et les marques

Les effets: ombre portée, biseautage, contour progressif, etc.

Les styles: style graphique, style de caractère, style de paragraphe, etc.

Les masques: masque d'écritage, masque d'opacité, etc.

Les symboles: création, modification, bibliothèque, etc.

Les graphiques: graphique à barres, à secteurs, à courbes, etc.

Les tracés: tracé composé, tracé transparent, tracé de détournement, etc.

Les filtres: flou, netteté, distorsion, etc.